

PETERBURG

— АВТОРСКИЙ ГАЙД ПО СЪЁМКЕ В СПБ —

COVER STORY

*Снимаю
Петербург
по-своему*

BACKSTAGE

*11 студий, в которых
снимаю сама*

STREET FILE

*Острова, парки
и Финский залив*

STYLE FILE

*33 локации: иконы,
дворы и Финский залив*

АДРЕС СЕЗОНА

*Кафе с зеркалами
и дворы, в которые ходят
все*

ТОЛЬКО ДЛЯ СВОИХ

*12 закрытых адресов
из @gossipLi*

Снимаю *Петербург* по-своему — и *делюсь с вами.*

№ 01 · Май 2026

В НОМЕРЕ	
ЛОКАЦИЙ	33
СТУДИЙ	11
УЛИЧНЫХ	8
ЗАКРЫТЫХ	12



ЭКСКЛЮЗИВ

О СЕБЕ

Я фотограф из Петербурга. Снимаю с 2023 года: студийные портреты, серии, лукбуки. На съёмке люблю работать со светом, городом и людьми. *Все адреса в номере собрала сама.*

Лиза

ФОТОГРАФ · СПБ · СНИМАЕТ С 2023

ОТ МЕНЯ

Этот номер — про мой Петербург. Я собираю эти места с 2023 года: ходила, снимала вас, проверяла свет в разное время. Это не путеводитель и не подборка из Pinterest, а мой личный список локаций для ваших съёмок. *Дальше — показываю.*

i. ЧТО ВНУТРИ

33 моих любимых адреса по всему городу: парадные дворцы, кафе с балконами, мосты под утро, дальние парки и пара секретных дворов. Плюс 11 студий, в которых я снимаю вас сама.

ii. ПРОВЕРЕНО

Это не случайный список из интернета, а только места, в которые я реально привожу клиентов. Каждый адрес я прошла сама и возвращаюсь туда снова и снова. Если хочется снять что-то особенное — дам совет, куда поехать именно с вашей идеей.

В ЭТОМ *номере*

№ 01 · 2026

-
- I.* **Классика & *архитектура*** *04*
Эрмитаж, библиотека, Ратуша, крепость — обязательная программа
-
- II.* **Атмосферные *адреса*** *07*
Кафе, оранжереи, лофты — настроение без декораций
-
- III.* **Только *для своих*** *10*
Закрытые находки из @gossipLi — дворы, кофейни, мосты
-
- IV.* **Backstage · студии** *12*
5 главных залов плюс 6 бонусных адресов
-
- V.* **Гардероб и *советы*** *16*
Где взять платье, как собрать образ, что взять с собой
-



ПРИВЕТ, ЭТО Я

Лиза — *фотограф, СПб*

Снимаю студийные портреты, серии и лукбуки. Здесь — мой личный список адресов, проверенный кадром.

МЕТКИ В КАРТОЧКАХ

СВИДАНИЕ

СВАДЬБА

LIFESTYLE



— РАЗДЕЛ ПЕРВЫЙ —

Классика & архитектура

*Имперский Петербург в его самом узнаваемом виде — колоннады, мрамор и лепнина. Шесть адресов, в которые я регулярно **привожу клиентов** на портретные съёмки.*

СОВЕТ ОТ МЕНЯ

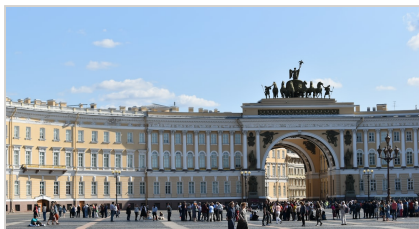
ЕСЛИ ЕДЕТЕ НА СЪЁМКУ

Приезжайте сюда *до 9 утра или после 17:00* в эти часы ещё нет туристов, а свет ложится мягче. Берите удобную обувь и паспорт (для Эрмитажа и Исаакия). Дождь не отменяет съёмку: мокрая брусчатка даёт отражения и фактуру.

VI

ЛОКАЦИЙ

01



Дворцовая *площадь* & Эрмитаж

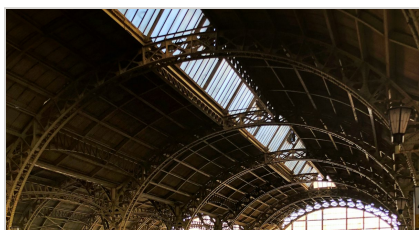
ДВОРЦОВАЯ ПЛ. · М. АДМИРАЛТЕЙСКАЯ

Главная сцена города. Лучшее время — до восьми утра: пустая площадь, тёплый свет, никаких туристов. Александровская колонна в одном кадре — отдельный квест: я уведу вас к арке Главного штаба, отсюда получается полный вид.

СВАДЬБА

ПОРТРЕТ

02



Витебский *вокзал*

ЗАГОРОДНЫЙ ПР., 52 · М. ПУШКИНСКАЯ

Самый красивый вокзал страны, 1904 год, чистый русский модерн. Мраморная лестница, ажурные перила, металлический купол — атмосфера старой европейской железной дороги. Беру вас сюда под винтажные образы и серии «с настроением».

ВИНТАЖ

EDITORIAL

03



Казанский *собор*

КАЗАНСКАЯ ПЛ., 2 · М. НЕВСКИЙ ПРОСПЕКТ

Колоннады по бокам задают невероятную перспективу — линия дугой уходит к Невскому. Здесь я люблю снимать вас в силуэте против солнца — получаются графичные, очень «питерские» кадры. Приходим рано: после 10:00 тут уже толпы.

ГРАФИКА

АРХИТЕКТУРА

04



Исаакиевская *колоннада*

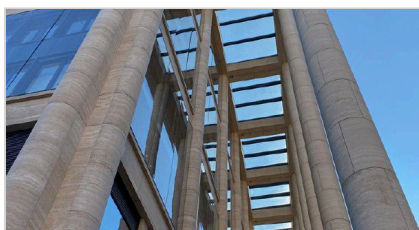
ИСААКИЕВСКАЯ ПЛ., 4 · М. АДМИРАЛТЕЙСКАЯ

262 ступеньки — и весь Петербург перед вами. Снимаю вас на фоне города с высоты птичьего полёта. Билет берите заранее, особенно летом.

ВИДЫ

ЗАКАТ

05



Невская *ратуша*

ДЕГТЯРНЫЙ ПЕР., 11 · М. ЧЕРНЫШЕВСКАЯ

Современная архитектура внутри исторического каркаса. Стекланный купол, минималистичные линии — беру сюда тех, кому нужны строгие бизнес-портреты или чистый fashion-look.

МИНИМАЛИЗМ

BUSINESS

06



Петропавловская *крепость*

ЗАЯЧИЙ ОСТРОВ · М. ГОРЬКОВСКАЯ

Арки, бастионы, гранит и вид на Неву. Здесь нет суеты Невского, но есть масштаб. Идеально, если хочется постановочный сюжет или съёмку «с историей» — платье в пол, длинное пальто, шляпа.

СВАДЬБА

ПОСТАНОВКА



– РАЗДЕЛ ВТОРОЙ –

Атмосферные *адреса*

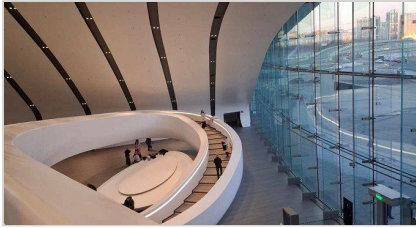
Это для тех, кто, как и я, ходит за настроением, а не за открыткой. Тёмные кафе с балконами, оранжереи с пальмами, лофты и доходные дома — мой Петербург, который пахнет кофе, гипсом и сырными стенами.

VII

АДРЕСОВ

Кафе, оранжереи, лофты · настроение без декораций

07



Лахта Центр

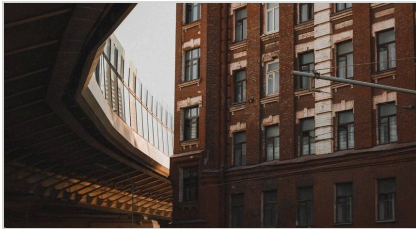
ЛАХТИНСКИЙ ПР., 2 · М. БЕГОВАЯ

Самый высокий небоскрёб Европы и главная новая доминанта Петербурга. Внутри атриум, винтовые лестницы и стеклянные галереи; снаружи набережная с видом на залив. Беру вас сюда на закате — самый красивый свет в городе.

СОВРЕМЕННОЕ

ЗАКАТ

08



Мост Бетанкура

ВАСИЛЬЕВСКИЙ ОСТРОВ · ПЕТРОВСКИЙ ОСТРОВ

Новый вантовый мост через Малую Неву. Минималистичная графика, два пилона, открытые виды на залив и Лахта-центр. Веду вас и под пролёт, и на сам мост — здесь хорошо получаются чёрно-белые кадры вечером.

ГРАФИКА

ЧЁРНО-БЕЛОЕ

09



Севкабель Порт

КОЖЕВЕННАЯ ЛИНИЯ, 40 · М. ПРИМОРСКАЯ

Бывший завод на берегу Финского залива. Индустриальные фасады, граффити, обновлённая набережная с видом на Лахта-центр. Универсальное место — и под лук, и под семейные кадры. На закате просто магия.

ИНДУСТРИАЛЬНОЕ

ЗАКАТ

10



Новая Голландия

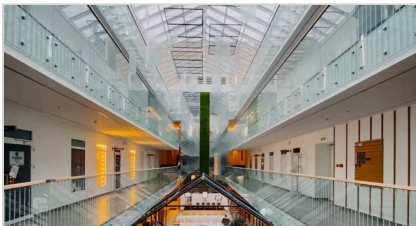
НАБ. АДМИРАЛТЕЙСКОГО КАНАЛА, 2 · М. АДМИРАЛТЕЙСКАЯ

Реконструированный остров-крепость XVIII века. Кирпичные арки, газоны, кофейни. Здесь нам почти всегда повезёт со светом — много открытого неба, никаких теней от высоких домов.

ПАРК

ПРОГУЛКА

11



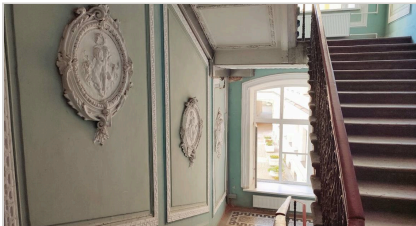
Пространство «Линии»

8-Я ЛИНИЯ В.О., 23 · М. ВАСИЛЕОСТРОВСКАЯ

Бывшее производственное здание, превратившееся в галерею-кафе. Высокие потолки, кирпич, мягкое освещение — можем приехать сюда в любое время дня, кадры получаются.

ЛОФТ

12



Доходный дом Новинского

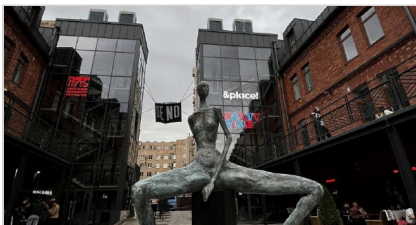
САДОВАЯ, 24 · М. ГОСТИНЫЙ ДВОР

Один из самых атмосферных дворов в центре — лестницы, чугунные перила, окна арками. Город как декорация. Заходим с утра, пока местные не выгнали.

ДВОР

РЕТРО

13



Пространство «Сено»

ГОРОХОВАЯ, 49Б · М. СЕННАЯ ПЛОЩАДЬ

Креативный кластер с барами, лекциями и резиденциями. Деревянный настил во дворе, неоновые вывески, кафе. Отличное место, если хочется атмосферных кадров — и для съёмок компаний.

ТВОРЧЕСКОЕ

Уличная подборка

№ 14 – 19
six outdoor addresses

Острова, парки, набережные, дворы и карьеры — мой outdoor-сет для street-съёмки, лужбуков и кадров с настроением. *Шесть точек, куда я хожу снимать сама:* от Финского залива до Литейного двора.



14 Елагин остров

М. СТАРАЯ ДЕРЕВНЯ · ПАРК ЦПКИО

Поляны, аллеи, утренний свет. Беру вас сюда на полдня — тихо, никого вокруг, можно дышать.



15 Парк Ораниенбаум

ЛОМОНОСОВ · ДВОРЦОВЫЙ ПАРК

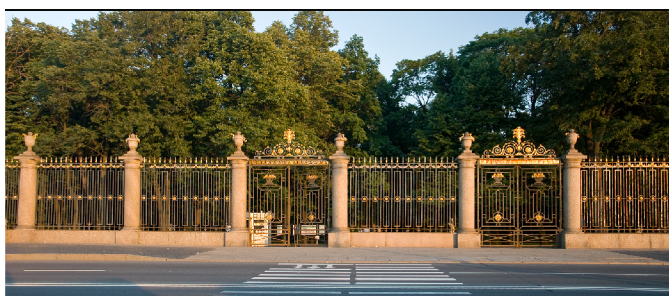
Дальняя локация на день. Барочные павильоны, пруды, аллеи увожу вас сюда под цельный образ и серию.



16 Большая Морская, 46

М. АДМИРАЛТЕЙСКАЯ · ФАСАД

Бывший дом Фаберже — графика фасада, тёмная штукатурка, идеальные ворота. Зайдём на пять минут — и один очень сильный кадр у вас уже будет.



17 Летний сад

М. ГОСТИНЫЙ ДВОР · САД

Скульптуры, аллеи и тёплая графика. Лучшее окно — между девятью и десятью утра, пока ещё пусто.



18 Дворик Сен-Жермен

ЛИТЕЙНЫЙ ПР., 46 · СКРЫТЫЙ САД

Парижский ракурс посреди Литейного. Чугунный фонтан со скульптурой — ставлю вас рядом, и кадр уже готов.

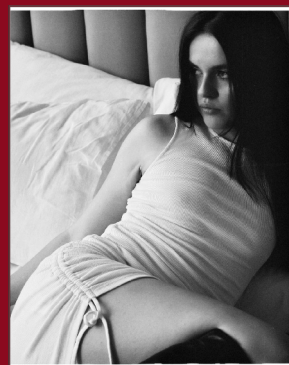


19 Карьеры и Финский залив

ЛЕН. ОБЛАСТЬ · ПАРК 300-ЛЕТИЯ

Светлый известняк, море и ветер — увожу вас за город на полдня под кинематографичный кадр. Закат — бонусом.

Мои находки



Ещё пара любимых мест, которыми я делюсь только со своими — дворы, кофейни с балконами, чужие лестницы и мосты, которые я нашла сама и берегу для вас.

22

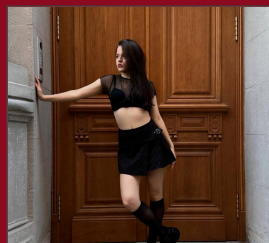


Кофейня «oha.u.s»

УЛ. АКАДЕМИКА
КРЫЛОВА, 4А · М.
ЧЁРНАЯ РЕЧКА

It-кофейня с балконом второго этажа — одно из любимых мест под *lifestyle*-серию с чашкой в руке. Приходим в будни до полудня: иначе все столики и весь свет у окна уже разобрали.

25



Большая Зеленина, 43А

ПЕТРОГРАДСКИЙ
РАЙОН · М.
ЧКАЛОВСКАЯ

Двор и парадная — питерская классика без открыток. Поведу вас в тень арок, где даже самый простой кадр выглядит как из кино.

23



Esper club

КРЕСТОВСКИЙ
ОСТРОВ

Нашла ради «просто лестниц», а стало полноценной локацией: открытое пространство, минимум декора, чистые материалы. Беру вас сюда, когда хочется отснять десяток разных образов за один день.

26



Введенская ул., 3/1

ПЕТРОГРАДСКИЙ
РАЙОН · М.
ЧКАЛОВСКАЯ

Угол старого дома с фактурными стенами, как из ленты тёмного европейского фильма. Идеально, если на вас длинное пальто или платье в пол.

24

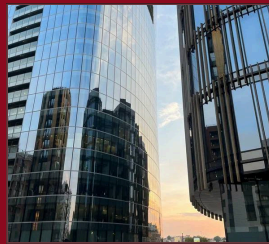


ЖК «Привилегия»

КРЕСТОВСКИЙ
ОСТРОВ

Закрытая территория с минималистичной архитектурой и видами на залив. Заходим по приглашению или с резидентом — зато внутри пусто и тихо, всё пространство

27

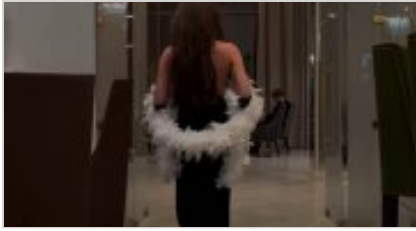


БЦ «Плаза»

МАЛООХТИНСКИЙ ПР.,
64 · М.
НОВОЧЕРКАССКАЯ

Современный бизнес-центр со стеклянными холлами и видами на Неву. Беру вас сюда в выходные, когда здание пустое — и вокруг ни одного лишнего человека.

28

**Lahta Plaza**

РАЙОН ЛАХТА · М. БЕГОВАЯ

Отель с рестораном и баром у самого Лахта-центра. Современный интерьер, панорамы — идеально, если хочется камерную съёмку и кадры в стиле «новый Питер».

LOUNGE

LIFESTYLE

29

**Мираж на Большом**

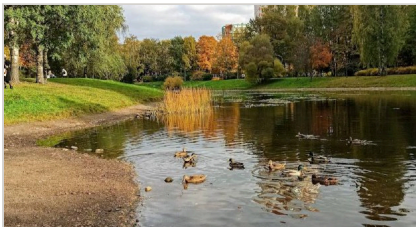
БОЛЬШОЙ ПР. П.С., 35 · М. ЧКАЛОВСКАЯ

Новый кинотеатр после редизайна 2022 — насыщенный красный, светящиеся белые порталы из акрилового камня, RGB-подсветка по периметру. Победитель IDA Design Awards 2023. Один из самых эффектных и кинематографичных интерьеров города — берётся под editorial и fashion с одного дубля.

EDITORIAL

CINEMA

30

**Сад Серебряный пруд**

АЛЛЕЯ АКАДЕМИКА ЛИХАЧЁВА, 7СТ1 · КРЕСТОВСКИЙ ОСТРОВ

Камерный городской сад, который знают единицы. Камыши, мостики, прудовая зелень — везу сюда тех, кому хочется романтики и кадров в плавных платьях.

СВАДЬБА

ПРИРОДА

31

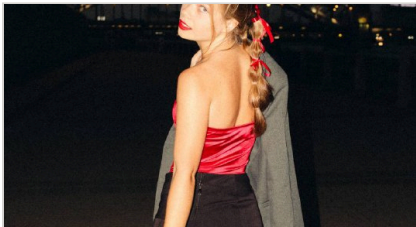
**Лазаревский мост**

ЧЕРЕЗ МАЛУЮ НЕВКУ · ПЕТРОВСКИЙ ОСТРОВ

Аккуратный вантовый мост вдали от центра. Минимум туристов, симметрия, графика проводов на фоне неба. Лучшее время за час до заката, свет ложится мягче всего.

ГРАФИКА

32

**Большеохтинский мост**

ЧЕРЕЗ НЕВУ · М. НОВОЧЕРКАССКАЯ

Самое будоражающее место Питера ночью. Стальные арки, гранитные башни, отражения в Неве. Приезжаем после заката подсветка моста и вы в кадре делают настоящую магию.

НОЧЬ

АТМОСФЕРА

33

**Московский парк Победы**

КУЗНЕЦОВСКАЯ УЛ. · М. ПАРК ПОБЕДЫ

Огромный парк с прудами, мостиками и аллеями. Осенью золотая классика, зимой — снежные кадры, летом — сплошная зелень. Универсальная локация на любой сезон и любую идею.

СЕЗОНЫ

FAMILY



— РАЗДЕЛ ЧЕТВЁРТЫЙ · BACKSTAGE —

Фото *студии*

Студию я подбираю отдельно под вас и вашу задачу — это часть моей работы. Здесь — только проверенные мной примеры: пять любимых залов, в которых снимаю сама, и шесть бонусных адресов на всякий случай. У каждой свой характер, свет и правила; на съёмке мы выберем тот, что подойдёт именно вам.

IV

СТУДИЙ



Statement *studio*

@STATEMENT_ST · STATEMENT-ST.RU

ЧКАЛОВСКИЙ ПР., 15 ЛИТ. А,
ВХОД № 4 С ГАТЧИНСКОЙ · М.
ЧКАЛОВСКАЯ

Моя любимая. Светлый интерьер,
высокие потолки, окна в пол.

Шесть залов с уникальным оформлением: AMi (розовый табурет, мраморный столик), Brut (кровать с балдахином), Nuage (ковёр с коровьим принтом, кожаные кресла), Mist (большой 100 м², дым в кадре), белый сплошной фон и La Maison (особняк XIX века с лепниной) + Cozy на Каменноостровском.

01

ЗАЛЫ
6 + 2

СТИЛЬ
Editorial

ОСОБНЯК
La Maison

ЦЕНЫ ОТ
1 350 Р/ч



FOCUS *place*

@FOCUSPLACE1 ·
FOCUSPLACE.RU

УЛ. ГАЗОВАЯ, 10, ЛИТ. Н, 4 ЭТ. ·
М. ПЕТРОГРАДСКАЯ /
ЧКАЛОВСКАЯ

1000 кв.м под съёмку. **Семь залов** с панорамными окнами и своим характером: Air с большим белым углом 7×7, лофтовый Wave 100 кв.м, Memphis, Soft, Stone, Bauhaus, Black + зона Graffiti и кафе FOCUS COFFEE ROOM внутри. Свет и фоны включены в аренду. Работает 10:00 - 22:00, по предзаказу круглосуточно.

02

ЗАЛЫ
7 + Graffiti

ПЛОЩАДЬ
1000 м²

СВЕТ
Студийный

ЦЕНЫ ОТ
1 000 Р/ч



10/204 Studio

@10.204STUDIO ·
10204STUDIO.COM

УЛ. ГАЗОВАЯ, 10Н, 2 ЭТАЖ,
ПОМЕЩЕНИЕ 206 · М.
ПЕТРОГРАДСКАЯ

Соседи Focus по корпусу,
но эстетика другая: *четыре зала*
минимализма, дизайнерская
мебель, высокие потолки до 4,7 м,
мягкий дневной свет из больших
окон. Универсальная база для
портретов и lifestyle. Внутри есть
рейл с одеждой напрокат
выручит, если приехали без
образа.

03

ЗАЛЫ
4

ВЫСОТА
4,7 м

ПРОКАТ
Одежда

ЦЕНЫ ОТ
1 400 ₽/ч



SPB FOTO

@SPBFOTOCOM · SPBFOTO.COM

ЦЕНТР СПБ, 10 МИН ОТ ПЛ.
ВОССТАНИЯ · М. ПЛ.
АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО

Камерная студия в самом сердце
города. *Два зала*: с белым
сплошным фоном (для чистых
портретов и контента) и с кухней
(для интервью, подкастов,
лайфстайл-съёмки). В аренду уже
включены свет, дым и цветные
фильтры приезжаем с образом
и сразу снимаем.

04

ЗАЛЫ
2

СПЕЦ.
Подкаст

СВЕТ
Студийный

ЦЕНЫ ОТ
1 200 ₽/ч



Station *studio*

@STATION__STUDIO

УЛ. КРАСНОГО ТЕКСТИЛЬЩИКА,
10–12, ЛИТЕР У · М.
ЧЕРНЫШЕВСКАЯ

Концепция МКС пространство как набор автономных модулей.

Четыре рабочих зала, общая гримёрная, коворкинг, две переговорные, гардероб, кафе и душ. В планах ещё четыре зала и индивидуальные гримёрки. Беру сюда тех, кому нужно провести у меня целый день и никуда не спешить.

05

ЗАЛЫ

4 (→ 8)

ВНУТРИ

Кафе, душ

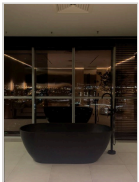
ИДЕЯ

Станция

ЦЕНЫ ОТ

1 500 ₽/ч

БОНУСОМ — ЕЩЁ СТУДИИ ИЗ МОЕГО КАНАЛА @GOSSIPLI



Art-place *tower*

ПЛ. КОНСТИТУЦИИ, 3, К. 2

Просторная гримёрная, панорамные окна, шикарный вид с высоты.



Bedford *studio*

КИРОЧНАЯ, 24

Семь залов в доме Бака, площадь 550 м², дизайнерский подход.



highlight *photostudio*

НЕВСКИЙ ПР., 147

Лофт в центре. Кирпич, окна в пол, длинный коридор.



stormy 2.0 *studio*

ГАЗОВАЯ, 10

Минимализм, белый сплошной фон, нестандартная фактура стен.



Beverly *Hills*

ЗАЛ ВАЛЕНСИЯ

Колониальная эстетика, плетёная мебель, тёплые тона.



Vanguard

М. НАРВСКАЯ

Белый сплошной фон, мягкий студийный свет — чистая база для портрета.

Одежда напрокат

Мои проверенные аккаунты — и те, что советуют подписчицы канала [@gossipLi](#). В большинстве студий тоже есть рейл с одеждой, но взять её можно только под съёмку в этой же студии.

a. [tvoi_prokat_spb](#)

УНИВЕРСАЛЬНЫЙ — ОТ ВЕЧЕРНИХ ДО ПОВСЕДНЕВНЫХ

b. [lookbook.rent](#)

КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОБРАЗЫ, FASHION-СЪЁМКИ

c. [prokat_platiev_spb](#)

ПРЕИМУЩЕСТВЕННО ПЛАТЬЯ — СВАДЕБНЫЕ И ВЕЧЕРНИЕ

d. [ya_rent_spb](#)

ТРЕНДЫ, ДИЗАЙНЕРСКИЕ БРЕНДЫ

e. [why_not_rent](#)

МОЛОДЁЖНЫЙ СЕГМЕНТ, БАЗОВЫЙ СТИЛЬ

Брать всегда на размер свободнее. Примерять в день съёмки — поздно. Закладывайте 24 часа на примерку и возврат.

Как подготовиться

Это памятка для вас — как мы готовимся к съёмке вместе. Всё, что от вас нужно, чтобы в день съёмки чувствовать себя на месте, а не в стрессе.

Мудборд — от меня

За несколько дней до съёмки я пришлю вам мудборд: 5–7 референсов с позами, светом и общим настроением. Это наш с вами визуальный язык — по нему мы будем сверяться на площадке.

Дома перед зеркалом

Возьмите 15 минут и потренируйтесь по моему мудборду: 3–4 рабочих позы, наклон головы, как держите руки. Снимите себя на телефон — чтобы увидеть свою «удачную сторону». На съёмке это сэкономит нам обоим время и нервы.

За сутки до

Хорошо выспаться: меньше синевы под глазами, мягче кожа.

Помыть голову накануне, не в день съёмки укладка ложится ровнее.

Без солёного и алкоголя на ночь — чтобы лицо не отекло.

Маникюр и брови — заранее, не в последний момент.

Что взять с собой

2–3 запасных образа (даже если планировали один).

Удобную обувь на дорогу — переобуетесь у меня на месте.

Воду и что-то перекусить: съёмка — это энергозатратно.

Хорошее настроение. Остальное — моя забота.

— ФИНАЛ · КОЛОФОН —

«Самый красивый кадр — это
когда вы перестаёте
позировать
и просто **становитесь собой**».

— Лиза, @gossipLi



АВТОР

Лиза, фотограф из Санкт-Петербурга. Снимаю студийные портреты и серии с 2023.

Telegram: @gossipLi

Связь: @gossipli

Адреса, цены и часы работы могут меняться уточняйте перед бронированием.

ВЫПУСК

Том I · № 01 · 2026

33 локации · 11 фотостудий

Авторский PDF

Можно делиться со ссылкой на канал.